

WYMAGANIA PROGRAMOWE

DLA KLASY VII



II ETAP EDUKACYJNY - KLASY VII - VIII – język mniejszości narodowej - niemiecki

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI 1) z dnia 28 czerwca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej

Edukacja językowa – język mniejszości narodowej lub etnicznej:

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE

1. Świadomość własnego dziedzictwa narodowego i regionalnego

- **Na ocenę dopuszczającą (2):** Uczeń wymienia najważniejsze symbole mniejszości niemieckiej w Polsce; wskazuje na mapie regiony tradycyjnie zamieszkiwane przez mniejszość niemiecką.
- **Na ocenę dostateczną (3):** Uczeń opisuje 2–3 tradycje lub święta obchodzone przez mniejszość niemiecką w jego regionie; poprawnie posługuje się podstawowymi pojęciami związanymi z tożsamością narodową.
- **Na ocenę dobrą (4):** Uczeń charakteryzuje wkład mniejszości niemieckiej w rozwój kulturowy i gospodarczy swojego regionu; potrafi wyjaśnić pojęcie "małej ojczyzny" (*Heimat*) na przykładach.
- **Na ocenę bardzo dobrą (5):** Uczeń samodzielnie analizuje i omawia współczesną sytuację społeczno-kulturalną mniejszości niemieckiej w Polsce; wykazuje dojrzałą postawę poszanowania dla dwukulturowości.

2. Kształcenie językowe (Komunikacja i gramatyka)

- **Na ocenę dopuszczającą (2):** Uczeń rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku niemieckim; z błędami, ale zrozumiale, formułuje najprostsze zdania o sobie, rodzinie i zainteresowaniach.
- **Na ocenę dostateczną (3):** Uczeń reaguje językowo w rutynowych sytuacjach. Stosuje podstawowe struktury gramatyczne przewidziane dla klasy VII (np. czasy przeszłe, spójniki zdań podrzędnych).
- **Na ocenę dobrą (4):** Uczeń bez trudu wyciąga szczegółowe informacje z tekstów słuchanych i czytanych; płynnie i poprawnie gramatycznie wyraża swoje zdanie, stosując urozmaicone słownictwo.
- **Na ocenę bardzo dobrą (5):** Uczeń swobodnie bierze udział w dyskusjach na tematy abstrakcyjne i tożsamościowe; wykazuje wysoki stopień poprawności językowej, rzadko popełniając błędy związane z niezrozumieniem rozmówcy.

3. Kształcenie literackie i kulturowe

- **Na ocenę dopuszczającą (2):** Uczeń potrafi z pomocą nauczyciela wskazać głównego bohatera lub główne wydarzenie w uproszczonym tekście literackim twórców niemieckojęzycznych/mniejszościowych.
- **Na ocenę dostateczną (3):** Uczeń samodzielnie odnajduje kluczowe fakty w tekście literackim; wymienia najważniejszych niemieckich autorów i potrafi powiązać ich z wybranymi dziełami.
- **Na ocenę dobrą (4):** Uczeń potrafi wyciągać wnioski, charakteryzować postacie i opisywać relacje między nimi w czytanych utworach; dostrzega i interpretuje proste środki stylistyczne (np. metafory, porównania).
- **Na ocenę bardzo dobrą (5):** Uczeń samodzielnie interpretuje teksty kultury (w tym wiersze, pieśni, podania regionalne); formułuje krytyczne oceny postaw bohaterów i odnosi problematykę utworów do współczesności.

4. Tworzenie wypowiedzi (Mówienie i pisanie)

- **Na ocenę dopuszczającą (2):** Uczeń pisze krótkie, kilkudzaniowe teksty użytkowe (np. widokówka, prosta wiadomość SMS, e-mail do kolegi) z widoczną pomocą leksykalną.
- **Na ocenę dostateczną (3):** Uczeń tworzy spójny tekst pisany (np. krótki list prywatny, opis ilustracji); potrafi krótko opowiedzieć o wydarzeniu z przeszłości z zachowaniem logicznej ciągłości.
- **Na ocenę dobrą (4):** Uczeń pisze dłuższą wypowiedź o charakterze argumentacyjnym lub opisowym. Jego wypowiedź ustna jest naturalna, nie zawiera dużej ilości błędów.
- **Na ocenę bardzo dobrą (5):** Uczeń tworzy bogate strukturalnie, teksty użytkowe, które zawierają niewiele błędów ; potrafi przygotować i wygłosić dłuższą prezentację na wybrany temat kulturowo-historyczny w sposób atrakcyjny dla odbiorcy

1. Świadomość własnego dziedzictwa narodowego i regionalnego

2. Kształcenie językowe (Komunikacja i gramatyka)

3. Kształcenie literackie i kulturowe

4. Tworzenie wypowiedzi (Mówienie i pisanie)

- **Na ocenę niedostateczną (1):** Uczeń nie opanował minimalnego, wymaganego poziomu opisanego w każdym z kryteriów.
- **Na ocenę celującą (6):** Uczeń wykracza wiedzą ponad podstawy. Dodatkowo jest zaangażowany oraz uczestniczy w wydarzeniach językowych.