

Wychowanie przedszkolne – JĘZYK MNIJSZOŚCI NIEMIECKIEJ

WYMAGANIA PROGRAMOWE



Dziecko kończące wychowanie przedszkolne, w zakresie języka obcego:

- 1) rozumie bardzo proste polecenia i reaguje na nie
- 2) uczestniczy w zabawach (muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych itp.)
- 3) używa wyrazów i zwrotów mających znaczenie dla danej zabawy lub innych podejmowanych czynności
- 4) powtarza rymowanki, proste wierszyki i śpiewa piosenki w grupie
- 5) rozumie ogólny sens krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami.

Warunki i sposób realizacji zamierzonych celów na zajęciach języka mniejszości niemieckiej w przedszkolu to m. in. :

1. kierowanie do dzieci bardzo prostych poleceń w języku obcym w toku różnych zajęć i zabaw,
2. wspólna lektura książeczek dla dzieci w języku obcym
3. włączanie do zajęć rymowanek, prostych wierszyków, piosenek oraz materiałów audiowizualnych w języku obcym
4. wykorzystanie naturalnych sytuacji wynikających ze swobodnej zabawy dzieci

SZKOŁA PODSTAWOWA – JĘZYK MNIejszości NIEMIECKIEJ

klasy I - III

WYMAGANIA PROGRAMOWE



Przewidywane osiągnięcia ucznia po zakończeniu pierwszego etapu kształcenia:

W wyniku realizacji programu nauczania języka niemieckiego jako języka mniejszości narodowej uczeń po I etapie edukacji:

- dostrzega i rozumie wartość swego języka ojczystego, jest świadomy swej tożsamości narodowej;
- zna podstawowe elementy przyrody, kultury materialnej i duchowej mniejszości narodowej, do której należy;
- słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji;
- czyta ze zrozumieniem krótkie, proste teksty literackie;
- wyszukuje w tekście potrzebne informacje;
- tworzy formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, list;
- zna i stosuje formy grzecznościowe w kontaktach międzyludzkich;
- tworzy w formie ustnej i pisemnej kilkuzdaniową wypowiedź;
- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
- uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie;
- poszerza zasób słownictwa, czytając proste teksty literackie oraz inne teksty kultury;
- zna alfabet: rozróżnia litery, głoski, znaki fonetyczne; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, oddziela zdania w tekście i poprawnie je zapisuje (zgodnie z elementarnymi zasadami ortografii i interpunkcji);
- przepisuje pojedyncze wyrazy i zwroty;
- pisze proste i krótkie zdania według wcześniej poznanych schematów;

- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu; w miarę swoich możliwości samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe;
- czyta i recytuje, z uwzględnieniem interpunkcji, intonacji, akcentów, poprawnej wymowy;
- wykorzystuje teksty literackie do tworzenia własnych wypowiedzi;
- czyta wskazane teksty literackie i wypowiada się na ich temat



Nauczyciele nauczający języka mniejszości zobligowani są do realizacji celów kształcenia ujętych w podstawie programowej kształcenia ogólnego. Uczeń, aby je osiągnąć, realizuje zadania, wymagające wielokierunkowej aktywności:

1. W zakresie świadomości własnego dziedzictwa narodowego
2. W zakresie kształcenia językowego
3. W zakresie kształcenia literackiego i kulturowego

Poruszany zakres tematyczny realizowany na pierwszym etapie edukacyjnym to m. in.:

- Ja i moje otoczenie - przedstawianie się, przywitania i pożegnania - rodzina i przyjaciele - liczby - moje zwierzątko
- Czas wolny - hobby, zainteresowania - zabawki – kolory - wakacje
- Mieszkanie - moja miejscowość, - dom, meble, czynności wykonywane w domu
- Szkoła - przybory szkolne – czynności w szkole
- Życie codzienne - jedzenie i picie – zdrowe odżywianie - części ciała – dolegliwości - ubrania - sklep i zakupy - plac zabaw i zabawki – obowiązki i rutynowe czynności
- Czas - pory roku - miesiące - pogoda
- Sport - wybrane dyscypliny sportu stosownie do pór roku
- Uroczystości rodzinne, tradycje i święta - urodziny - Mikołaj, święta Bożego Narodzenia, Wielkanoc - Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Babci itd.
- W świecie fantazji - wybrane bajki i baśnie – malarstwo – wybrane dzieła artystów
- Regionalizm – moje miejsce zamieszkania – ciekawostki – tradycje – legendy związane z okolicą, w której mieszkam – moja „mała ojczyzna”

SZKOŁA PODSTAWOWA – JĘZYK MNIEJSZOŚCI NIEMIECKIEJ

klasy IV - VI

WYMAGANIA PROGRAMOWE



Uczeń uzyskuje ocenę celującą, gdy:

- opanował materiał zawarty w podstawie programowej na ocenę bardzo dobrą i celującą
- uczestniczy w różnorodnych konkursach przedmiotowych, gdzie może wykazać się swoją wiedzą
- zna całe słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie i potrafi swobodnie posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych
- rozumie wszystkie polecenia i komunikaty
- wykonuje zadania dodatkowe proponowane przez nauczyciela i otrzymuje z nich oceny celujące i bardzo dobre
- wykazuje aktywność na każdych zajęciach z przedmiotu
- zawsze jest przygotowany do lekcji
- wykazuje bardzo duże zainteresowanie przedmiotem.

Uczeń uzyskuje ocenę bardzo dobrą, gdy:

- bardzo dobrze opanował materiał zawarty w podstawie programowej
- rozumie wydawane przez nauczyciela polecenia i komunikaty
- wykazuje aktywność na każdych zajęciach z języka niemieckiego
- zna słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie i potrafi swobodnie posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych
- zawsze jest do lekcji przygotowany.



Uczeń uzyskuje ocenę dobrą, gdy:

- nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej
- jest aktywny na większości zajęć z przedmiotu
- w wymowie popełnia błędy, które potrafi skorygować przy pomocy nauczyciela
- zna słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie i potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych popełniając nieliczne błędne
- trudniejsze zadania z karty pracy rozwiązuje przy pomocy nauczyciela
- zdarza mu się być nieaktywnym na lekcji.

Uczeń uzyskuje ocenę dostateczną, gdy:

- opanował materiał zawarty w podstawie programowej na ocenę w stopniu dostatecznym
- ma braki w słownictwie i tylko przy znacznej pomocy nauczyciela potrafi czytać i tłumaczyć proste teksty oraz popełnia ciągle te same błędy gramatyczne
- nie jest aktywny na zajęciach z przedmiotu
- popełnia znaczące błędy w mówieniu
- tylko z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia
- słabo zna słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie, lecz przy pomocy potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych



Uczeń uzyskuje ocenę dopuszczającą, gdy:

- w minimalnym stopniu opanował materiał zawarty w podstawie programowej
- wykazuje znaczne braki w słownictwie (opanował tylko podstawowe słowa / zwroty z przerabianych bloków tematycznych)
- przejawia sporadyczną aktywność na zajęciach z języka niemieckiego
- ma problemy z mówieniem
- ćwiczenia rozwiązuje jedynie tylko z pomocą nauczyciela
- najczęściej nie rozumie słuchanego tekstu oraz poleceń nauczyciela
- posiada w miarę uzupełniony zeszyt
- nie wykazuje większego zainteresowania przedmiotem.

Uczeń uzyskuje ocenę niedostateczną, gdy mimo pomocy za strony nauczyciela:

- nie opanował minimum treści zawartych w podstawie programowej
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o podstawowym stopniu trudności
- jego zasób słownictwa wyklucza nawiązanie z nim komunikacji
- nie chodzi na zajęcia (bardzo niska frekwencja)
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i nieaktywny na lekcjach
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem w najmniejszym stopniu oraz chęci współpracy z nauczycielem

Przewidywane osiągnięcia ucznia po zakończeniu drugiego etapu kształcenia:



Cele kształcenia – wymagania ogólne	Treści nauczania – wymagania szczegółowe
I. Świadomość własnego dziedzictwa narodowego.	
1. Znajomość podstawowych utworów literackich i innych tekstów kultury ważnych dla poczucia tożsamości narodowej. 2. Znajomość podstawowych faktów z historii narodowej oraz z życia społeczności lokalnej. 3. Znajomość podstawowych elementów kultury narodowej (np. symboli, legend, baśni).	1. Uczeń zna i rozumie utwory literackie i inne teksty kultury ważne dla poczucia tożsamości narodowej.
II. Kształcenie językowe.	

<p>1. Rozumienie wartości języka ojczystego oraz jego funkcji w budowaniu wspólnoty narodowej.</p> <p>2. Kształtowanie odpowiedzialności za własne użytkowanie języka.</p> <p>3. Kształcenie umiejętności porozumiewania się (słuchania, mówienia, czytania i pisanie) w sytuacjach prywatnych i publicznych</p> <p>4. Kształcenie umiejętności mówienia i pisanie zgodnego z zasadami poprawności językowej.</p>	<p>1. Gramatyka. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) odmienia części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik); 2) rozpoznaje spójnik; 3) rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte oraz zdania złożone. <p>2. Zróżnicowanie języka. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) rozróżnia język mówiony i język pisany; 2) dostosowuje sposób wyrażania się do zamierzonego celu wypowiedzi; 3) Rozróżnia synonimy, antonimy. <p>3. Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi; 2) rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikacji (takich jak gest, mimika, postawa ciała); 3) zna i stosuje zasady akcentowania wyrazów; 4) używa stylu stosownego do sytuacji komunikacyjnej; 5) stosuje zasady etykiety językowej <p>4. Odbiór przekazu językowego. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nazywa swoje reakcje czytelnicze (np. dokonuje oceny bohaterów, opisuje swoje emocje); 2) określa temat i główną myśl tekstu; 3) rozpoznaje w wypowiedzi prawdę lub fałsz. <p>5. Ortografia i interpunkcja. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym; 2) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, znaku wykrzyknika, cudzysłowu, dwukropka, średnika.
<p>III. Kształcenie literackie i kulturowe.</p>	
<p>Rozwijanie umiejętności interpretacji utworów literackich i innych tekstów kultury.</p>	<p>1. Analiza i interpretacja utworów literackich. Uczeń:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) określa problematykę utworu; 2) rozpoznaje rodzaje literackie; 3) przypisuje utwór literacki do właściwego rodzaju literackiego; 4) rozpoznaje w tekście literackim epitet, porównanie, metaforę i określa ich funkcje; 5) korzysta z informacji zawartych w encyklopediach i słownikach, również w sieci internetowej. <p>2. Odbiór tekstów kultury.</p> <p>Uczeń rozumie specyfikę różnych tekstów kultury (teatr, film, muzyka, sztuki plastyczne).</p>



IV. Tworzenie wypowiedzi.	
<p>1. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w różnych formach.</p> <p>2. Kształcenie umiejętności wygłaszania, recytacji i interpretacji głosowej tekstów.</p> <p>3. Rozwijanie umiejętności tworzenia wypowiedzi pisemnych.</p> <p>4. Wyrażanie własnych poglądów i opinii.</p> <p>5. Tworzenie wypowiedzi pisemnych z uwzględnieniem estetyki tekstu i zasad jego organizacji.</p>	<p>1. Mówienie. Uczeń:</p> <p>1) przedstawia propozycję interpretacji wybranego tekstu kultury;</p> <p>2) tworzy plan wypowiedzi własnej;</p> <p>3) streszcza linearnie wypowiedź narracyjną;</p> <p>4) operuje słownictwem z kręgów tematycznych: życie codzienne, szkoła, dom;</p> <p>5) poprawnie akcentuje wyrazy i stosuje poprawną intonację w zdaniu;</p> <p>6) świadomie wykorzystuje wykrzyknik jako część mowy, w tym w celu wyrażenia emocji;</p> <p>7) interpretuje na głos wybrane utwory literackie (w całości lub w części).</p> <p>2. Pisanie. Uczeń:</p> <p>1) tworzy wypowiedzi, stosując narrację pierwszo- i trzecioosobową;</p> <p>2) tworzy spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat;</p> <p>3) tworzy wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: opowiadanie, opis, charakterystyka postaci literackiej lub rzeczywistej;</p>

